

Znasz to uczucie? Wracasz z pracy, scrollujesz telefon w autobusie i myślisz: „Może by tak wyjść wieczorem do kina albo na koncert?”. W teorii żyjemy w erze cyfrowej, gdzie wszystko powinno być pod ręką. W praktyce? Przekopujesz się przez trzy różne strony urzędu miasta, nieaktualny kalendarz na Facebooku i PDF-y, których nie da się przeczytać na ekranie telefonu. Jako autor galicjaexpress.pl, od lat przyglądam się temu, jak „cyfryzacja” zderza się z rzeczywistością. Dziś sprawdzamy, gdzie naprawdę szukać informacji o wydarzeniach kulturalnych i jak nie utonąć w gąszczu nie działających systemów.

## Cyfrowa administracja: Dlaczego to wciąż boli?

Kiedy mówimy o „wydarzeniach kulturalnych”, rzadko myślimy o stronie urzędu miasta. A powinniśmy. To właśnie tam najczęściej lądują informacje o darmowych koncertach, festiwalach czy wystawach. Niestety, większość samorządowych portali to podręcznikowy przykład tego, jak nie projektować interfejsów.



Najbardziej irytują mnie komunikaty typu „Błąd systemu – prosimy spróbować później” bez podanej przyczyny. Co mam zrobić? Odświeżyć stronę? Zmienić przeglądarkę? Pójść do urzędu osobiście? Urzędy uwielbiają używać słowa „nowoczesność”, ale gdy przychodzi do rezerwacji wejściówki, okazuje się, że formularz wymaga wydrukowania, podpisania i zeskanowania. To nie jest cyfryzacja, to cyfrowe przepisywanie papieru.

### Checklista: Czego wymagać od portalu kulturalnego?

- **Szybki dostęp:** Maksymalnie 3 kliknięcia od strony głównej do kalendarza.
- **Responsywność:** Czy tekst układa się poprawnie na 6-calowym ekranie?
- **Jasna komunikacja:** Jeśli wystąpił błąd, chcę wiedzieć, czy to wina serwera, czy braku miejsc.
- **Możliwość dodania do kalendarza:** Przycisk „Dodaj do Google/Apple Calendar” to podstawa.

### Jak sprawdzić, co się dzieje w okolicy (bez frustracji)?

Nie polegaj tylko na oficjalnych portalach. Prawdziwe informacje lokalne online często krążą [galicjaexpress.pl](http://galicjaexpress.pl) w ekosystemach, które faktycznie dbają o użytkownika. Oto zestawienie najpopularniejszych metod sprawdzania lokalnych wydarzeń:

Źródło	Zalety	Wady
Strona urzędu/CK	Oficjalne dane	Często nieintuicyjne
Facebook Events	Błyskawiczne powiadomienia	
Algorytmy	Nie pokazują wszystkiego	Lokalne aplikacje miejskie
Integracja z płatnościami	Wymagają instalacji (kolejna apka!)	
Google Maps (sekcja "W okolicy")	Świetna mapa	Często niekompletne dane

### Wnioski i formularze – cyfrowy tor przeszkód

Jeśli wydarzenie wymaga rezerwacji terminu w urzędzie lub zapisu na warsztaty, zderzamy się z „cyfrową administracją”. Moja rada? Jeśli widzisz formularz, który wygląda jakby projektował go stażysta w 2005 roku, przygotuj się na to, że system „nie

